

პეპი, თმგუნილ, პიხუნი, გინგი

საქართველოს მემკვიდრეობის მინისტრის
სამსახურის
ფონა 287 1 164

საქართველოს მემკვიდრეობის მინისტრის
სამსახურის
ფონა 287 1 164

დასაქმების განყოფილება
16.01.2025 ①

საქართველოს მემკვიდრეობის მინისტრის
სამსახურის
ფონა 287 1 164

13.

„საქართველოს საზოგადოება“, 1986, №11, ს. 29

შეხვედრა - უნივერსიტეტში

ამ დღეებში, უნივერსიტეტის ქართული ენისა და ლიტერატურის სწავლების მეთოდის განვითარებული კათედრის გამგეს პროფესორ აკაკი თოფურიას დაბადების 70 და სამეცნიერო პედაგოგიური მოღვაწეობის 50 წელი შეუსრულდა. ეს ღირსსახსოვარი თარიღი აღინიშნა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში. ფილოლოგიის ფაკულტეტის სამეცნიერო საბჭოს ღია სხდომაზე, აკაკი თოფურიას და მსახურებაზე გულთბილად ილაპარაკეს ფილოლოგიის ფაკულტეტის დეკანმა, პროფესორმა ბ. ჯორბენაძემ, დოცენტმა ი. ჭაფიაშვილმა, პროფესორებმა აღ. ლლონტმა, პ. კეკელიძემ, ა. ირემაძემ, დოცენტმა ჯ. ბერიშვილმა. იუბილარს მიესალმნენ მწერლები თ. ჯანგულაშვილი, ე. აჭუბარდია, მასწავლებელი ე. ტაბიძე, სტუდენტი კ. ლორია.

ომის ვეტერანთა თბილისის სექციის თავმჯდომარემ, თადა-

რიგის გენერალ-მაიორმა ნ. თავართქილაძემ აკ. თოფურიას, როგორც ომის ვეტერანს, გადასცა ომის ვეტერანების საბჭოთა კომიტეტის სიგელი, ხოლო საქართველოს სსრ უმაღლესი და საშუალო სპეციალური განათლების სამინისტროს წარმომადგენელმა გ. მელიქიშვილმა — სამინისტროს სიგელი.

პროფ. აკ. თოფურიამ გულთბილი მადლობა გადაუხადა სამეცნიერო საბჭოს ღია სხდომის მონაწილეებს, უნივერსიტეტის ხელმძღვანელობას.

ახლახან საუნივერსიტეტო სამეცნიერო საბჭოს სხდომაზე საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის წევრ-კორესპოდენტმა, პროფ. ნ. ამალობელმა გულმხურვალედ მიულოცა აკაკი თოფურიას დაბადების თარიღი, გადასცა უნივერსიტეტის რექტორატის ადრესი და ივანე ჯავახიშვილის სახელობის მედალი.

რომელსაც შენ სჭირდები, რომელია? როგორი ხარ ახლა? ინო უკვე დავაუკაცებელი, ამოგერიან?! მაგრამ ნათელია რომ ეფინებოდა შენს გრძობადა.

ტყვი როგორ გამოვიცვალე, იმამაკაცებზე ადრე ბერებს გვერდით დადგომა რომის დედაშენი ვეგონები. განიმიტაც, რაც ჩემს თვანთია.

რობ, რა სწორად მოვიქეცი, ერთმანეთს, თუნდაც იმიტომ დაგვიბრუნდა და ძლივს კონვერტზე...

1893 წლის 25 სექტემბერი
ლოდი

წავლო, რაც ერთმანეთს დაუთი, უკვე ოცი წელია, რაც ობ. თუ ცოცხალი ხარ და ვერილს, რომელსაც გიგზავა მზრუნველი ხალხი, ისევე, შენ წერილებს; ალბათ მაპაითქმის აღარ გახსოვარ. შეგანშორების მეორე დღეს. არ ვიცოდი, როგორ მეარს გუშინ იყო, ლუი, გუშინ მანეთს. დააკვირდი თარიღს რომელსაც შენ უურადღება გუშინ ტიროდი, ჩვენს ოთახსაზღვრო მწუხარებით მოსალამოს ბინდბუნდში ოდნანჯარასთან შენი ცრემლები ღნენ. შენ ტიროდი, მე კი

ეზოს კუთხეში.

უცებ ატყდა ძაღლების ყეფა, ისინი ჩემს კარებთან შეგროვილიყვნენ და ყეფით იკლებდნენ იქაურობას. მათ უკან აქლოშინებული, აფორიაქებული ბავშვები მოაწყდნენ. მალე თითქმის მთელი სოფელი გაჩნდა ჩემს სახლთან. ისე მოზვიმე, გაოცებული სახით შეჰყურებდნენ ღწარმაზარ ირემს, თითქოს მათ წინ ველურთა ბელადი ყოფილიყო.

ყველამ უკან დაიხია და გზა მისცა სანადიროდ გამოწყობილ, მტვერში ამოგანგლულ ცხენოსნებს, რომლებიც იარაღის უღარუნითა და მათრახის ტკაცუნით წინ მოიწევდნენ.

და მთელი ეს პროცესია ზარზემით შეჩერდა ჩემი სახლის წინ, მარეკები მწვერებს უკან ჩამწკრივებულიყვნენ და გამარჯვების ზარის შემოსაკრავად ემზადებოდნენ.

ბნელ კუთხეში მარტოდმარტო მიყუყუული ირემი არ ინძროდა. ბედს დამორჩილებული, გარინდული, სიკვდილს ან სიცოცხლეს ელოდა. ბრბოს მისი სისხლი სწყუროდა, ვხედავდი, როგორ უცახცახებდა ფერდები, უთრთოდა ყელი — ამ უინმორეულთა, გონებადაბნელებულთა საბოლოო მიზანი.

ერთი მთლად აჭარხლებული მონადირე ცხენიდან ჩამოხტა, სხარტი მოძრაობით ოქროთი მოჭედილი სანადირო დანა ამოიღო ბუდიდან. მწვერების ღრიანცელი კვლავ იკლებდა იქაურობას. უცბათ ხალხი გაჩუმდა, ყველა გაფაციცებული შეჰყურებდა ამ კაცს, კანტიკუნტად მოისმოდა ჩუმი შეძახილები და აღელვებული სიცილი.

ამ კაცმა ჩემს ეზოში შემოსვლა დააპირა. მომესალმა და ყვირილით მომმართა (რადგან მწვერების გნიასში სხვანაირად ვერ გამაგებინებდა):

— ხომ ნებას მომცემთ, ბატონო!
მაგრამ მე გზა გადავუღობე, ხელი ავწიე