ასპეტი ოთეტეტის პირველ ფონდი

ფონდი 287 1 86

ფონდი 287 1 86

დასკანირებულია 20
14.01.2025

13.

აკაკი თოფურია

ამოძახილი

(ეპიტაფია)

დასაბამიდან ასე იყო, ასე იქნება?
სიცოცხლე არის ქვეყნად ერთი გასეირნება.
წამით გაზომავ, წელთა რიცხვით თუ საუკუნით,
ბოლოს ეს ხვედრი არ აგცდება, ეს გზა — უკუნის.

ვის არ სწვევია, ვინ გაექცეა ამ ბედს საშინელს?!
მიცვალებულთა აჯანყებით ნურვინ გამშვიდებს.
რადგან ყოველ ჟამს მეორდება ასე წყენისად, —
იყავ მებრძოლი და ერთგული შენი რწმენისა.

ადამიანის სიმდიდრეა — იყოს კეთილი,
სულის დარბაზი ღია ჰქონდეს, არდაკეტილი.
მაგრამ მეგობრის შეცნობაში შენც ნუ შეცდები,
მადლის მოხვეჭას ცბიერებით ნუ შეეცდები.

მიმოიხედე, რამდენია საფლავის ქვები,
ძვლებად შთენილნი აქ დაკრძალეს უსაზღვრო ქებით.
მერე უეცრივ დაივიწყეს, როგორც ცხოველნი
და უკვდავება არ ეღირსათ სვეტიცხოველის.

მიდი, მის კედლებს ეამბორე კრძალვით და რიდით,
ის არის შენი წარსულის და მომავლის ხიდი.
სადაც ხატებად ანთებულა წინაპართ კვალი,
იმ გზას მიჰყევი, იმ გზით იარ, იმ ღვთიურ ძალით.

შენი სიმაღლე, შენი ფრთები შენი ღვაწლია,
შენი ლხენაა შენი კერა, შენი ვარძია.
იდექ დარაჯად, იყავ ფხიზლად, იდექი მედგრად,
რომ საქართველოს შუბლს ჰკოცნიდე მუდამ ვით დედას.

გეთქვას: — შვილი ვარ მისი მთების — ცამდე აწვდილის,
მწამს სიყვარული მხოლოდ ერთი — მწარედ განცდილი.
ჟამსა ქარიშხლის ეს კლდეები მეფაროს მკერდად
და ჩემი მიწის გული ძგერდეს ჩემ გულთან ერთად...

სიცოცხლე არის გამარჯვება წყვდიადზე ცისკრის,
დარდი, წუხილი, სიხარული შრომის და წინსვლის.
იგია თითქოს გაელვებით ციმციმი ლამპის,
უცებ ჩაქრობა და ფუსფუსი ახალი ზღაპრის.

სიცოცხლის ფესვი მარადია მაინც, ვით ზეცა
და თვით მარადის კანონია ყლორტების შეცვლა.
დასაბამიდან ასე მოდის საგანი განსჯის:
თვითონ ბუნება ბუნების შვილს ულმობლად რად სჯის?!

მაგრამ თუ ქვეყნად აღმოაჩნდა ყველაფერს მცველი,
დაუძლეველი დარჩა მხოლოდ სიკვდილის ცელი.
და რადგან ასე მეორდება ჩვენდა წყენისად, —
იყავ მებრძოლი და ერთგული შენი რწმენისა.

თუ შენი სიტყვა საქმით იყო მუდამ მართალი,
თვითონ შენა ხარ მაშინ შენი ხსოვნის სარდალი.
ხარობდეს ყველა — შენი მოდგმის ძე და ასული
და ღირსეული იყოს შენი გზის დასასრული.

1980 წ.
მალთაყვა.

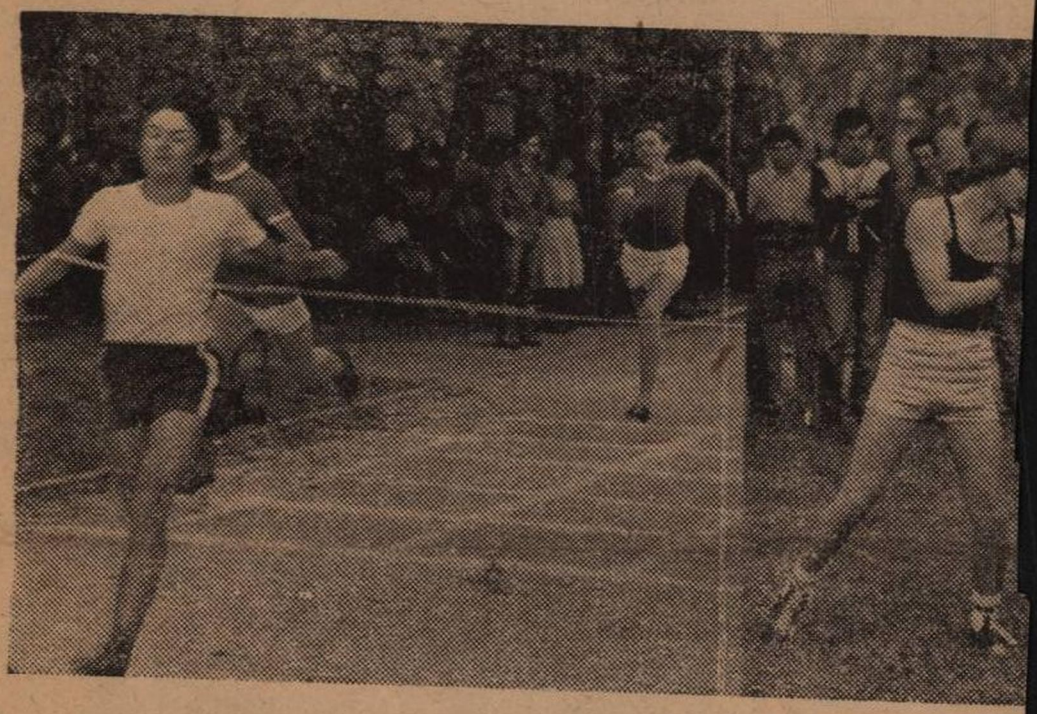
მითი აქტიურობა გარანტირებულია.

ფოთელ სპორტსმენებს არაერთი ბრწყინვალე ფურცელი ჩაუწერიათ საქართველოსა და საბჭოთა კავშირის სპორტის განვითარების მატეანეში, ჩვენი ქალაქის წარმომადგენლებს არაერთხელ ღირსეულად დაუცავთ საბჭოთა სპორტის დროშა. საქართველოს, საბჭოთა კავშირის, ხალხთა სპარტაკიადის, ოლიმპიური თამაშების ჩემპიონებით კანონიერად ამაყობენ ფოთელი მშრომელები.

საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის XXV ყრილობის გადაწყ-

კომუნ[illegible]
მო". აღნიშნულ[illegible]
ფიზკულტურელთა ზრდამ X ხუთწლედის ოთხ წელიწადში 15 ათასიდან 18 ათას მიაღწია, მათ აღზრდას ემსახურება 90-მდე ფიზკულტურის მუშაკი, მათ შორის 64 უმაღლესი განათლებით, 1 საბჭოთა კავშირის და 4 საქართველოს დამსახურებული მწვრთნელი.

აღნიშნულ მწვრთნელთა და პედაგოგთა მუშაობის შედეგია, რომ საბჭოთა კავშირის 1979 წლის ხალხთა სპარტაკიადაზე ფოთელმა სპორტსმენებმა რესპუბლიკის სპო-



უკანასკნელ პერიოდში ჩვენს ქალაქში გამოცოცხლდა სპორტული
საზოგადოებები ახლა უფრო ხშირად აწყობენ შეჯიბრებებს სპორტის ს
სურათზე: სპორტსაზოგადოება „კოლმეურნეს" (თავმჯდომარე თ.

შაბათი, 9 აგვისტო

15.00 — გადაცემა საბჭოთა არმიის მეომრებისათვის, 15.45 — „ცხოველთა სამყაროში" (მ.), 16.45 — გადაცემა ახალგაზრდობისათვის — „გაუმარჯოს გულახდილობას" (ფ.), 17.35 — ზესტაფონისა და ქარელის თვითმოქმედება (ფ.), 18.00 — ფეხბურთი სსრ კავშირის თასზე თბილისის „დინამო"-დონეცკის „შახტიორი", ფინალი (მ.), 19.55 — სატელევიზიო დოკუმენტური ფილმი „მშვენიერი ხარ, ოლიმპიადავ!". **პრემიერა (მ.), 20.55** — მუსიკალური შესვენება, 21.00 — „მოამბე" (ფ.), 21.30 — მოკლემეტრაჟიანი მხატვრული ფილმი „აგარაკზე", 22.00 — „ვრემია" (მ.), 22.35 — „ლოდი საჯილდაო სიტყვისა" — გიორგი შატბერაშვილი (ფ.).

კვირა, 10 აგვისტო

16.05 — „დღეს მშენებლის დღეა" (მ.), 16.20 — სოფელ ლესიჭინეს თვითმოქმედება (ფ.), 17.15 — კინოაფიშა, 17.50 — ფ. ზოპენის ნაწარმოებები, უკრავს საქართველოს სსრ სახალხო არტისტი ელისო ვირსალაძე (მ.), 18.30 — ქართული მოკლემეტრაჟიანი მხატვრული ფილმი „ქვევრი", 19.00 — „საერთა-